

コンピュータ グラフィックスと ユーザ インタフェース の数理

2021年11月20日(土)

Zoom Webinar によるオンライン開催

事前登録制・聴講無料

概要

現実と区別がつかないほどリアルだったり、これまで見たこともないような体験をもたらすコンピュータグラフィックス。このような多様な表現を可能にする一方で、コンピュータグラフィックスを制作するソフトウェアには一層の使いやすさが求められるようになりました。本シンポジウムでは、コンピュータグラフィックスの「表現力」とソフトウェアにおけるユーザインタフェースの「使いやすさ」を支える数理科学について、若手講演者たちが高校生でもわかるレベルで楽しく解説します。

プログラム

- 13:05 開会挨拶：大六野耕作（明治大学学長）
- 13:10-13:45 I. 講演
 - 1. 宮下芳明（明治大学）
 - 2. 五十嵐悠紀（明治大学）
- 13:50-15:15 II. 特別講演 司会 宮下芳明
 - 1. 山中祥太（ヤフー株式会社）
 - 2. 金森由博（筑波大学）
- 15:20-15:35 III. 質疑応答
- 15:40- 閉会挨拶：俣野博（明治大学研究・知財戦略機構 特任教授、MIMS所長）

I 講演 13:10-13:45

- 1 「表現の道具(インストールメント)のデザイン」
宮下芳明(明治大学総合数理学部 教授、MIMS研究員)
- 2 「コンピュータを用いた手芸設計支援」
五十嵐悠紀(明治大学総合数理学部 准教授)

II 特別講演 13:50-15:15

1 「ユーザインタフェース設計における数理」



山中祥太

(ヤフー株式会社サイエンス統括本部
Yahoo! JAPAN研究所 上席研究員)

2 「デジタル・ヒューマンを支えるCGの数理」



金森由博

(筑波大学 システム情報系 准教授)

参加登録申込→
どなたでもご参加いただけます。



主催
明治大学
明治大学先端数理科学インスティテュート

お問い合わせ
明治大学先端数理科学インスティテュート (MIMS)
E-mail : mims@mics.meiji.ac.jp
Web site : <http://www.mims.meiji.ac.jp/index.html>